

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Etxelila Emakumin Topalekua



DATOS BÁSICOS

- **Nombre de la entidad:** ETXELILA Emakumin Topaleku.
- **Tipo de organización:** Pública.
- **Año de creación:** 2013.
- **Sectores de actuación:**
Crear empatía; recibir formación e información; crear redes de empoderamiento; impulsar la igualdad, libertad, participación y presencia de la mujer.
- **Estructura:** Es un espacio gestionado por el Ayuntamiento de Ondarroa junto con el movimiento asociativo de mujeres. Comisión de Actividades y Consejo. Una dinamizadora y una técnica municipal de Igualdad.
- **Localización:** Calle Artibai, 3 - Ondarroa (Bizkaia)
- **Web:** <http://www.ondarroa.eu/es-ES/Servicios/Igualdad/Paginas/Etxelila.aspx>
<https://www.facebook.com/ondarroa.berdintasuna>
- **Temas que aborda la experiencia:**
 - Fomentar la participación y el asociacionismo en todos los ámbitos de la vida. Se trabajarán, sobre todo, actividades enfocadas a pasar del empoderamiento individual al colectivo.
 - Impulsar actividades estratégicas para el logro del cambio social y feminista.
 - Promover la colaboración entre distintos colectivos y asociaciones y entre los diversos colectivos de mujeres.
 - Trabajar en favor de las condiciones de trabajo de las mujeres y, además, en favor de la mejora de su lugar en la sociedad.
 - Promocionar la formación, sensibilización e información sobre igualdad.
 - Favorecer la investigación, la innovación y nuevos enfoques sobre igualdad.
- **Ámbito de actuación:** Local.

DATOS DE CONTACTO

- **Persona de contacto:** Idoia Zengotitabengoa / Rosa Baltar
- **Teléfono:** 946 134 008 / 946 833 670
- **Email:** etxelila@ondarroakoudala.net - emakume@ondarroakoudala.net

SÍNTESIS

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:

Además de ser un reconocimiento al trabajo realizado durante años por mujeres y feministas en la localidad, es un espacio para impulsar la colaboración y la coordinación entre ellas. De esta forma, Etxelila pretende constituirse en el espacio de referencia en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres.

Su principal misión es servir de punto de encuentro, debate y reflexión para las mujeres y punto de referencia para la lucha en favor de la igualdad entre mujeres y hombres.

Es un espacio dinámico y abierto, un lugar para las mujeres del municipio, un lugar de encuentro para generar empatía, para recibir formación e información, un espacio para crear redes de empoderamiento y para promover la igualdad, la libertad, la participación y la presencia de las mujeres.

CONTEXTO



Necesidades existentes: Un espacio para proyectos comunes: un lugar con capacidad para ser sede y para facilitar la coordinación de las asociaciones de mujeres. Crear un punto de encuentro para las mujeres: necesidad de un espacio propio para las mujeres.

Precondiciones favorables: El III Plan Municipal para la Igualdad entre Mujeres y Hombres, que asigna los recursos necesarios para crear un punto de encuentro para las mujeres. Un recurso considerado necesario en 2015 en el I y II Protocolo. Escuela de empoderamiento para las mujeres. En 2011, el estudio "Memoria de las mujeres y del movimiento feminista en Ondarroa a través de sus huellas" recogía en un capítulo específico la "propuesta feminista de construir un espacio propio". Una antigua reivindicación del movimiento feminista y del movimiento de mujeres de la localidad.

Precondiciones no favorables: Dificultades presupuestarias. Dificultades para encontrar un espacio adecuado. Diferentes resistencias dentro del municipio.

INFORMACIÓN GENERAL



¿Qué se pretendía?

- Promover la participación de las mujeres en todos los aspectos de la vida, pasando del empoderamiento individual al empoderamiento colectivo.
- Impulsar actividades estratégicas para lograr un cambio social y feminista.
- Fomentar la colaboración entre diferentes colectivos de mujeres.
- Trabajar en favor de las condiciones de trabajo de las mujeres y de la mejora de su lugar en la sociedad.
- Promocionar la formación, sensibilización e información sobre igualdad.
- Favorecer la investigación, la innovación y nuevos enfoques sobre igualdad.

¿Qué se logró?

- Creación de la Escuela de empoderamiento para las mujeres.
- Realización de actividades abiertas y mixtas.
- Fomento del asociacionismo: espacios de participación.
- Convertirse en sede de las asociaciones de mujeres.
- Revista GEUGAZ.
- Proyectos innovadores.
- Coeducación: puente de unión con otros proyectos.
- Solidaridad con las mujeres del mundo.
- Biblioteca feminista, sala de conferencias, aula de arte, exposiciones, etc.
- Red de casas de la mujer.
- Creación de un espacio seguro de referencia.

¿Cómo se logró?

- Mediante el compromiso político pero, sobre todo, gracias al trabajo constante de las asociaciones de mujeres.
- Al principio, se abrió un proceso de reflexión con las asociaciones del Consejo, para saber qué tipo de casa queríamos y cómo imaginaba cada una ese espacio propio. Por un lado, se conocieron otras experiencias y, por otro, se organizaron unas jornadas para llevar esta reflexión a la ciudadanía.
- Es un espacio gestionado por el Ayuntamiento de Ondarroa junto con el movimiento asociativo de mujeres. La titularidad es municipal, pero el objetivo de este espacio no se limita a acoger actividades municipales, sino que se trata de poner locales y recursos a disposición de las asociaciones de mujeres, mediante un sistema de participación y gestión compartida.

¿Quiénes lo hicieron posible?

- El Ayuntamiento de Ondarroa.
- Etxelila Emakumin Topaleku.

- Consejo Municipal de Igualdad de las Mujeres:
- Boga-boga.
- UXU- Colectivo de Mujeres de Ondarroa.
- 7 Emakume en movimiento.
- Andrabanda feminista.
- Diapoo Ligueye- Asociación de Mujeres Senegalesas de Ondarroa.
- Rederas.
- ONE empacadoras.

Fortalezas y debilidades/dificultades

Fortalezas:

- Etxelila está viva gracias al trabajo constante de las asociaciones de mujeres.
- Aula de arte: es una particularidad de Etxelila. Está gestionada por la asociación 7 Emakume en movimiento. Su objetivo es impulsar la creatividad artística de las mujeres, de forma que las distintas expresiones artísticas difundan distintas reivindicaciones.
- Se gestiona mediante cogestión. En la práctica, las asociaciones de Etxelila disponen de la llave del espacio para entrar y salir y para utilizar la casa en cualquier momento. Esto constituye una ventaja para la autonomía de las asociaciones de mujeres.

Debilidades/Dificultades:

- Las distintas resistencias existentes en el municipio.
- Hay que entender Etxelila como un recurso y no como un objetivo. Todavía es necesario trabajar más e invertir más recursos, tanto económicos como humanos.

Factores de éxito

- La oportunidad de desarrollar proyectos innovadores y comunes.
- La libertad de uso del espacio.
- La coordinación entre distintas asociaciones para responder adecuadamente a las reivindicaciones feministas.
- Su carácter de recurso público para políticas de igualdad.

Lecciones aprendidas

- Es importante que las bases del proyecto sean firmes.
- Es imprescindible el asociacionismo.
- Etxelila es un proyecto sin concluir, porque es interminable.

Retos a futuro

- Que todas las comisiones municipales usen el espacio Etxelila para organizar actos y actividades.
- Que haya un número creciente de usuarios/as. Sobre todo, jóvenes y mujeres inmigrantes.
- Que aumente la participación de las jóvenes en Etxelila y que se atraiga a los hombres cómplices.
- Que se mejoren las condiciones del edificio.